



Osobná a dramatická

Dať si vyrobiť superjachtu na mieru je jasný signál, že máte radi luxus. Ak sa však aktívne zapájate do navrhovania budúceho miláčika, to už je láska a dôkaz toho, že ste vášniví cestovatelia. Objednávateľ jachty J'Ade tieto kritériá spĺňa do bodky.



Autor: Juraj RECKÝ
Foto: CRN

Lodenica CRN svoje zaužívané postupy a preferované materiály nemení. Dôvod? Od svojich začiatkov používajú najlepšie technológie a materiály. Nie je preto prekvapením, že aj najnovší prírastok do portfólia tejto lodenice, šesťdesiatmetrová superjachta J'Ade, má trup vyrobený z ocele a hliníka. Aj vďaka týmto materiálom dokáže budúci kapitán brázditiť moria rýchlosťou až šesťnásť uzlov, čo stačí na to, aby bez problémov preplával aj Atlantik.

Jedinečná garáž: J'Ade sa môže chváliť konštrukčným prvenstvom. Ako prvá superjachta využíva systém takzvanej zatopenej garáže. Táto technologická vymožennosť umožňuje majiteľovi jachty vylodiť osem metrov dlhú rýchlostnú loď Riva Iseo Yacht bez použitia zdvižných zariadení. Parkovací priestor pre rýchlostnú loď sa zatopí a tá potom bez problémov vypláva na more. Celý proces sa deje na prvej palube a zaplavený priestor sa vďaka hydraulickému systému vysuší do troch minút. Zatopená garáž je navyše vybavená vodotesným osvetlením, čo má pri pohľade navodiť dramatický pocit.

Materiálová fúzia: Jachta J'Ade má štyri hlavné paluby i čiastkové paluby. Vďaka dĺžke šesťdesiat metrov a najväčšej šírke desať celých dva metre v maximálnom komforte ubytuje desať cestujúcich a trinásťčlennú posádku. Ubytovanie pre hostí je rozdelené na štyri luxusné apartmány a kapitánsku kajutu.

Interiér jachty je zariadený v kombinácii klasického a moderného štýlu, prvky sú elegantné a zároveň rafinované. Dizajnéri ako dôležitý prvok použili fúziu materiálov ako drevo, koža, mramor a kovy. Najdominantnejším je orech canaletto a leštené ružové drevo. Podlahy sú zo širokých pásov afrómozie a takisto sú pokryté kobercami z jednej z najluxusnejších fabrik na svete na výrobu kobercov Tai Ping. Interiér jachty dopĺňajú prvky v rôznych odtieňoch hráškozelenej farby.

Spravil si sám: Dispozičné riešenie spolu s CRN navrhovala architektonická kancelária Studio Zucco. Zvláštnosťou je, že do samotného návrhu aktívne zasahoval aj objednávateľ jachty. Miliardári totiž zvyčajne odsúhlasia len finálne vizuály. Najreprezentatívnejším má byť salón na štvrtej palube, ktorého steny sú takmer výhradne z priehľadného skla, vďaka čomu si pasažieri užijú jedinečný panoramatický výhľad. Z neho budú mať pasažieri pocit bezprostrednej blízkosti mora. Lahôdkou je audio- a videosystém, ktorý je plne ovládateľný akýmkoľvek zariadením od

gigantu Apple a všetky tieto zariadenia môžu slúžiť aj ako zdroj hudby a filmov. Jachta sa môže pochváliť viacerými vonkajšími zabudovanými televíziami, ktoré sú odolné proti morskej vode a poveternostným vplyvom.

Ako na pláži: Prvá paluba sa vďaka krížovému poklopu zatopenej garáže môže zmeniť na plážový klub. Umelá pláž, bazén a veľmi jednoduchý prístup do oceánu sú príjemnými benefitmi tejto superjachty.

Milovník hudby: Dominantou hlavného salóna je bar vyrobený z kombinácie zeleného mramoru a ružového dreva. No väčší než bar vás ohromí jeho zadná stena. Tú totiž tvorí obrovské akvárium. Nábytok v hlavnom salóne je ladený v hnejdej farbe a dominantným prvkom je koža. Na špeciálne prianie objednávateľa jachty je na tradičnom mieste jedálne hudobná sála. Tej dominuje biele piano a po stranách ju lemujú zospodu vysvietené biele stĺpy. Opäť majú pôsobiť dramaticky.

Separé kúpeľňa: Kapitánová kajuta, ako inak, najluxusnejší apartmán jachty, má vlastný balkón, interiéru dominuje striebornobiela koža. Hodvábne koberce a záclony spolu s inými textíliami sú ušité z kašmíru od Loro Piana. Kúpeľňa je od apartmánu oddelená, čím sa nabúral stereotyp aktuálnych trendov. Nájdete tu výhradne čierny mramor, z ktorého je vyrobená aj vaňa a umývadlo v tvare kvetu. Páni by si prišli na svoje najmä vďaka zrkadlu, v ktorom je zabudovaná televízia. Zápasit by ste nemuseli ani s rosením obrazovky. Tento hybrid je totiž vybavený špeciálnym systémom, ktorý roseniu zabraňuje.

Dobrá chuť: Druhá paluba slúži ako reštauračný priestor. Na výber je posedenie na terase, ktorá je vybavená jedálenským stolom pre štrnásť osôb. Vďaka otočným prvkom v stole sa cestujúci nebudú musieť uhybáť pri servírovaní jedál. Druhá paluba z terasy plynulo prechádza do priestrannej haly, ktorá slúži na reštauračné aj rekreačné účely. Zariadená je však pomerne skromne – stôl pre štrnásť ľudí a pohovky na vychutnanie drinku po gurmánskom obede. Najdominantnejším prvkom tejto časti jachty je luster so Swarovského krištálmi.

Za zdravím: Loď ďalej ponúka prístavaciu plochu pre vrtuľníky, plavecký bazén s množstvom ležadíel, wellnesscentrum zdobené sklenenými mozaikami s motívom tureckých kúpeľov a posilňovňu. **B**

